

CV Boudewijn Koole

Boudewijn Koole (1965) begon als documentairemaker en schrijft en regisseert speelfilms sinds 2012. Zijn speelfilmdebuut, *Kauwboy*, heeft een groot aantal prijzen gewonnen over de hele wereld. Waaronder Best First Feature van Berlijn en de European Discovery 2012. *Kauwboy* was de Nederlandse Oscar inzending 2012, en won de prijs voor het beste scenario uitgegeven door de vereniging voor scenaristen. Zijn tweede film, *Beyond Sleep* opende het Rotterdams Filmfestival, leverde hem onder anderen een Gouden kalf voor beste regie.

Filmografie fictie

2021 **Hokwerda's kind** (*Speelfilm 90 minuten België/Nederland*) naar het gelijknamige boek van Oek de Jong. *Scenario en regie. Witfilm in coproductie Serendipityfilm België*

MeiS (*Speelfilm 90 minuten, Nederland/Frankrijk*) Een familie slapstickfilm ism Jakob Ahlbom. *Scenario en regie. Witfilm*

2017 **Disappearance** (*Speelfilm, 80 minutes Noorwegen/Nederland*)

Een film over een dochter en haar moeder die strijden om liefde, dood en vergeving. (*Scenario Jolein Laarman*) *Waterlandfilm, Netherlands Film fund.*

Selectie FF Toronto, Beste film FF Lübeck, nominatie Dutch Academie Awards voor sounddesign en actrice, nominatie beste regie 2017 DDG, Audience Award and Special Jury Award European Film Festival of Lecce

Vancouver International Film Festival, Canada. Chicago International Film Festival, USA. The Norwegian IFF Haugesund. Ostend Film Festival, Belgium. Nordic Film Days Lübeck, Germany – **Interfilm Church Prize** Kolkata International Film Festival, India. Noordelijk Film Festival, The Netherlands. **Award for the special contribution for the northern cinema.** European Film Forum Scanorama, Lithuania. Cairo International Film Festival, Egypt – **Award for Best Artistic Contribution.** Les Arcs European Film Festival, France – **Cineuropa Award, beste film door Franse Filmcritics FF Les Arcs.** Cleveland IFF, USA – **International Narrative Competition** Lecce European FF, Italy – **Audience Award en Special Jury Award** Filmfestival Kitzbühel, Austria – **Feature Film Competition.**

Distributie in Frankrijk, Polen, Noorwegen, China, Samenwerkende Arabische landen, Amazon

2016 **Beyond Sleep** (*Speelfilm, 90 minutes Noorwegen/Nederland*)

Een jongeman opzoek naar een meteoriet. Felix (25) zoekt en struikelt in een sadistisch landschap in het hoge noorden van Europa. Hij vindt pas verlichting als hij iedere grip op de realiteit verliest. Gebaseerd op de roman *Nooit meer Slapen* van Willem Frederik Hermans. *KeyFilm, VPRO, Netherlands Filmfund, De Bezige Bij*

Openingsfilm Rotterdam Filmfestival, Gouden kalf Academie Awards; beste regie, sounddesign, muziek (nominaties; camera, editing, acteur,) Nominatie beste regie 2016 DDG
Verkocht aan China

2013 **Off Ground** (*Nederland, dansfilm, 12 minuten*)

NTR & Cinedans (regie, choreografie: Jakob Ahlbom)

Een dansfilm over een jongen die afscheid neemt van zijn moeder.

Publieksprijs Cinedans voor beste korte dansfilm.

Nominatie Gouden Kalf

Duitsland Pool 2013 – Pearls Award

Best Short Competition – Award of Merit: Short film

Movies by Movers 2014 – Winner Short Competition

Dans NL Festival, 2013 – Bilaterale Vieringen: NL- RU jaar
DANCE@30FPS festival – Jury award & Audience award
Art FIFA, 2014 – Award for Creativity
Loikka Festival, 2014 – Audience award
Omroep RAI – Prix Italia
Short Waves Festival – Third Prize Dances with Camera Competition & Audience Prize
Fiver Dance Film Festival – Winner Best Film
Jumping Frames Int. Dance Video Festival – Dance Video Award & Audience Choice Award
InShadow Festival 2015 – Best Film
InShadow Festival 2015 – Best Choreography
InShadow Festival 2015 – Best Interpretation
InShadow Festival 2015 – Best International Film
TanzFilmPlattform BERLIN PEARLS || POOL – INTERNATIONALE

2012 **Kauwboy**

Nederland, speelfilm, 80 minuten, NTR, Waterlandfilm (regie & scenario, scenario i.s.m. Jolein Laarman)

Een film over een jongen die een kauw vindt en die voor zijn vader verborgen houdt.

'Grand Prix of the Deutsches Kinderhilfswerk' Award for best Youth Film at Berlinale, February 2012

'Best First Feature Award' at Berlinale, February 2012

'Prix de la ville de Saint-Quentin' at Cinejeune, April 2012

Special mention at BAFICI, Buenos Aires International Film Festival, April 2012

Gouden krulstaart, beste scenario 2012, door Nederlandse scenaristen vereniging.

'EFA Award' at Kristiansand International Children's Film Festival, April 2012

'Film & Kino Award' at Kristiansand International Children's Film Festival, April 2012

'European Film Academy Young Audience Award' Young Audience Film Day, June 2012

'FedEx Cinephile Award' at Brussels Film Festival, June 2012

'Best Film' and 'Best Actor' at Brasilia International Film Festival, July 2012

Special mention 'Citation of Excellence' at Cinematheque Tel Aviv, July 2012

'International Jury's Grand Prix' at Tokyo Kinder Film, August 2012

Dutch Submission for the Academy Award for Best Foreign Language Film 2013

ECFA Award at the LUCAS Internationales Kinderfilmspiel in Germany, 2012

First Works Award at the 28th Festroia International Film Festival Portugal, September 2012

Prize of the Netherlands Film Critics at the Netherlands Film Festival, October 2012

Golden Calf for Best Music Score (Helge Slikker) at the Netherlands Film Festival, October 2012

Audience Award at Netherlands Film Festival, awarded by the visitors of the Netherlands Film Festival, October 2012

Children's Rights Award at the Osnabrück International Film Festival, October 2012

Cinekid Eervolle Vermelding Vakjury (Cinekid Special Mention of the Film Professional's Jury) at Cinekid, October 2012

Prix FiPresci – European discovery of the year 2012, European Film Awards Malta 2012

Best Feature Film of Framed Film Festival London, December 2012

Special Mention for Best Actor: Rick Lens at International Young Audience Film Festival ALE KINO! Poland, December 2012

MARCINEK for Best Live-action Feature Film for Children Kauwboy, International Young Audience Film Festival ALE KINO! Poland, December 2012

Best Dutch Film 2012, awarded by the Association of Dutch Film Critics, December 27th 2012

Best Young Actor Award Rick Lens, Minsk Int Film Festival Listapad, Children and Youth Competition Listapadzik, January 2013

Best Director Boudewijn Koole, 8th Children's International Film Festival Bengaluru India, January 2013

ECFA Best Children's Film 2012 at Berlinale, Germany February 2013

City of Malmo Award for Best Youth Film 2012, BUFF International Children and Young People's Film Festival, March 2013.

Verkocht aan België, Frankrijk, Griekenland, Iran, Slovenië, Taiwan, Zweden e.v.a.. (totaal 35 landen)

2009 **Maite was hier**

Nederland, televisiefilm, 40 minuten, VPRO, KeyFilm (regie & scenario)

Een film over een meisje in strijd met de dood.

Nominatie Beeld & Geluid Award, 2010

Nominatie Gouden Kalf voor beste tv-drama, 2009

Runner up beste film, Seoul Film Festival, 2009

Verkocht aan Duitsland en Frankrijk.

2007 **Trage liefde**

Nederland, televisiefilm, 50 minuten, VPRO, Jongens van de Wit (regie & scenario)

Een film over de ontmoeting tussen een zoon en zijn homoseksuele vader.

Nominatie Gouden Kalf voor beste tv drama, 2007

Verkocht aan Duitsland.

Filmografie documentaire

2006 – 2021

Creatief producent en directeur van filmproductiebedrijf Witfilm

2019 **Mijn Rembrandt (co-editor met Gys Zevenbergen)**

Internationaal, documentaire, 100 min, (regie: Oeke Hoogendijk) Een documentaire over de handel en het bezitten van schilderijen van Rembrandt. *IDFA Master program 2019*

2017 **Dit Waren Wij, (editor/producer)**

Nederland, documentaire, 50, VPRO, (regie: Josefien Hendriks)

Een documentaire waarin de filmmaakster, de lieveling binnen het gezin, een reconstructie maakt van haar jeugd met de oude video banden van haar vader. Een film over de onvermijdelijke rolpatronen binnen het gezin.

2013 **Happily Ever After, (editor/producer)**

Nederland/Kroatië, documentaire, 50 + 90 minuten, IKON, Factum en Zelovic Productions (regie: Tatjana Bozic)

Een lange documentaire waarin de filmmaakster, Tatjana, langs haar voormalige partners gaat om uit te zoeken waarom al haar relaties stuklopen, wat resulteert in een grappig en ontwapenend liefdesportret.

Gouden Kalf beste montage

best editing at the Croatian Film Festival Liburnia!

special jury mention at the Sarajevo Film Festival

best direction the Croatian Film Festival Liburnia!

LET'S CEE Film Festival, 2014 -Special Jury Mention

Nominatie FF Rotterdam Tiger Award

Nominatie Gouden Kalf voor beste lange documentaire

2005 **Ik ben de beste**

- Nederland, 25 minuten, VPRO (regie)*
Een documentaire over een jonge Marokkaanse bokser, Naser el Guebli (12 jaar), die opgroeit in de Amsterdamse volksbuurt de Pijp.
- 2004 **Zoey**
Nederland, documentaire, 45 minuten, VPRO (regie & camera)
Televisiedocumentaire over een meisje van 16 jaar, Zoey Sternheim, dat op zoek gaat naar haar vader die overleed toen zij 5 jaar was.
Uit Holland
Nederland, documentaire, 50 minuten, IKON, Lemmingfilm (regie & camera)
Een documentaire over het fenomeen backpacken.
- 2002 **Waan**
Nederland, documentaire, 50 minuten, Humanistische Omroep, Lemmingfilm (regie & camera)
Een documentaire over de noodzaak van de verbeelding voor twee schizofrene jongens.
- 2001 **In Belfast staat een muur**
Nederland, documentaire, 55 minuten, VPRO (regie & camera)
Een documentaire over opgroeien in Noord-Ierland.
Runner up Golden Gate Festival San Francisco, 2002
Runner up Tokio Festival, 2001
- 2000 **Tommie**
Nederland, documentaire, 20 minuten, VPRO (regie)
Een documentaire over Tommie. Tommie is de zoon van componist Huub Kerstens, die een jaar eerder overleed. Het scenario is geschreven naar het idee van Tommie zelf.
Honorable Mention Mumbai International Filmfestival, 2001
Scenarioprijs Kids&Docs, 2000
Het jonge oog
Nederland, documentaire, 27 minuten, VPRO (regie & montage)
Een documentaire over de World Press kinderjury die naar foto's kijkt van een fotograaf in Sarajevo die foto's maakt van een jongen uit Srebrenica.
- 1999 **Warriors of the Heart**
Nederland, documentaire, 25 minuten, Humanistische Omroep (regie & montage)
Een documentaire over een jonge indiaan die de middenweg zoekt tussen twee culturen in het Pine Ridge Indianenreservaat in Zuid-Dakota, Verenigde Staten.
- 1998 **Pierlala**
Nederland, documentaireserie, 3 x 25 minuten, VPRO (regie)
Een documentaireserie over kinderen en de dood. Deel 1, een klasgenoot is overleden. Deel 2, twee zussen missen hun vader. Deel 3, een jongen strijdt tegen een dodelijke ziekte.
Nominatie International Emmy Award, 1999
Nederlandse Academy Award, 1999
Grote Kinderkastprijs, 1999
Nominatie Kleine Kinderkastprijs, 1999
- 1998 **De schreeuw van een dochter**
Nederland, documentaire, 25 minuten, Humanistische Omroep (regie, camera & montage)
Een documentair portret van twee zwerfmeisjes.
- 1997 **Caravan 2**

Nederland, documentaire, 15 minuten, VPRO, Lemmingfilm (regie)

Een documentaire over Seyed Afrouz (11 jaar) die moest vluchten uit Iran en nu al 17 maanden met zijn ouders en zijn broertje in een caravan van een asielzoekerscentrum woont.

Nederlandse Academy Award, 1998

Nominatie Unicef Award, 1998

De dichter en de bokser

Nederland, documentaire, 25 minuten, Humanistische Omroep (regie)

Een documentaire over twee jongeren in Noord-Ierland die hun verschillende manieren van omgaan met geweld tonen.

1996 Brieven uit Belfast

Nederland, documentaireserie, 3x25 minuten, VPRO (regie)

Een documentaire over de leuke en niet leuke kanten van het leven van kinderen in Noord-Ierland.

Nominatie Unicef Award, 1997

Nominatie Kleine Kinderkast, 1997

Nevenfuncties

2015 – 2020	Script workshops en acteursregie voor internationale Cinekid ScriptLAB Coaching van verschillende makers via Filmfond en via DDG
2012 – 2013	Adviseur televisie drama bij de adviescommissie van het Mediafonds.
2009 – 2011	Workshopleiding Kids&Docs programma van het Mediafonds, ism Coco Schrijber.
2005 – 2007	Eindredacteur Overleven in NL van een documentaireserie voor de VPRO, over kinderen die hard moeten vechten voor hun bestaan in Nederland.
2003 – 2008	Adviseur jeugd documentaire bij de adviescommissie van het Mediafonds.

Opleiding

1984 - 1991 **MSc Industrial Design**, Technische Universiteit Delft